Corriere della Sera Ed. Firenze
Quotidiano

Data :1 Marzo 2009

Pag: 1/1

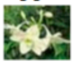
VIVI FIRENZE

TOP FIVE Fiori insoliti per bouquet d'artista

di Giulia Premilli

Endemika

Il giglio alla vaniglia



Candida come neve, profumata di vaniglia è la regina delle amaryllidaceae invernali. Originaria dell'America latina, l'Eucharis grandiflora è anche detta il Giglio delle Amazzoni. Da Endemika si accompagna con verdi hydrangee o bacche hypericum. *Piazza Indipendenza*

Torrini

Tulipani viareggini

Non tutti sanno che i più bei tulipani «pappagallo» vengono prodotti a Viareggio. Con i loro petali arancioni dal portamento sfrangiato, esaltano la loro bellezza accompagnati dall'elegante Ornithogalum arabicum anche detto Stella di Bethlemme. *Via V. Emanuele 28/r*

Baobab

Calici di Nepentes

Come dir di no ad un procace calice di Nepenthes carnivorus? Affascinante tanto da divenire ipnotico, il calice di Nepenthes, viene confezionato da Baobab con fiori «convenzionali» e romantici come la rosa, il tutto per acuirne il contrasto. *Via G. Pascoli 4/b*

La bottega dei Ciompi

Come bacche rosse

Sembrano bacche ma sono infiorescenze rosse le luminose esplosioni della Picea pungens, la conifera dalle foglie argentee. Da abbinare alla curiosa Cosmos Astrosanguineus o alla Brunia Albiflora, il tutto racchiuso in un nido d'edera e magnolia. *Via Alfani, 51r*

La Signoria

Hot chocolate

Sono molto «hot» le calle o zanteschi olandesi dal color vinaccia scuro. Si trovano mignon o dal fusto elegantemente slanciato. Dal portamento snob, non vogliono alcun accompagnamento. Si presentano da sole, «hot» quanto basta. *Piazza della Signoria, 37/ r*

Arte

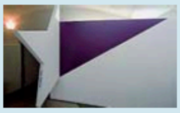
La Madonna del Cardellino
Firenze, Palazzo Medici Riccardi
Prorogata al 15 marzo la mostra con «La Madonna del Cardellino» restaurata. Tutti i giorni, tranne il mercoledì. Orario: 9.00-19.00.

L'Angelico ritrovato
Firenze, Museo di San Marco
Presentazione al pubblico di due dipinti sconosciuti del Beato Angelico. Fino all'8 marzo. Orario: martedì-venerdì (8.15-13.50), sabato e festivi (8.15-16.50). Info: 055-2654321.

Carlo Mollino
Firenze, Museo Alinari della Fotografia
Carlo Mollino. A occhio nudo. L'opera fotografica 1934-1973. Fino al 14 giugno. Orario: 10.00-19.00, chiuso mercoledì. Info: 055-216310

Corridoio Vasariano
Firenze, Galleria degli Uffizi
Fino al 30 aprile si può visitare il Corridoio Vasariano il martedì e il giovedì alle ore 9.00 e alle ore 11.30, il mercoledì e il venerdì alle ore 14.00 e alle ore 16.30. Info: 055-2654321.

Talenti emergenti a Palazzo Strozzi



«Emerging Talents», nuova arte italiana a Palazzo Strozzi: esposti i lavori di 25 artisti scelti da un Comitato Scientifico di selezione composto da quattro tra i più affermati esponenti della nuova generazione di curatori italiani indipendenti, Andrea Bellini, Luca Cerizza, Caroline Corbetta, Andrea Lissoni e dall'artista e docente Paolo Parisi. Fino al 29 marzo.

Arte, Genio e Follia
Siena, Santa Maria della Scala
Oltre 350 opere e capolavori di Munch, Van Gogh, Bosch, Guttuso. Fino al 25 maggio. Orario: tutti i giorni: 10.30-19.30. Info: 0577-224811

Antonio Ligabue
Pontassieve, Sala delle Colonne
Fino al 7 giugno esposte 49 opere: 27 dipinti, 14 sculture ed 8 disegni. Orari: 9.30-12.30 e 15.00-19.00; venerdì 15.00-19.00. Chiuso il lunedì e il venerdì mattina. Info: 055-8360287; biglietteria: 055-8360255.

I Della Robbia
Arezzo, Museo d'Arte Moderna
Fino al 7 giugno in mostra le opere della dinastia dei Della Robbia. Orario: tutti i giorni 9.00-19.00. Prenotazioni: 800 904447. Tutte le informazioni sul sito: www.mostradellarobbia.it.

Alle origini di Livorno...Mostra Archeologica
Museo civico Giovanni Fattori - Villa Mimbelli
Via Sant'Jacopo Acquaviva 71, Livorno
Un quadro della storia di Livorno e del suo territorio nel periodo etrusco e nell'età romana imperiale

Galleria en plein air
Sotto il Grand Hotel Minerva . A destra «Ciffecento» di Alessandro Ciffo, esposta al museo Alinari. Nel tondo Michelangelo Penso «Circuito Genetico, 2009» courtesy Kernot Art Gallery

La mostra Il 5 marzo parte la quinta edizione di «Artour-o»

L'arte contemporanea si fa strada a Firenze

Può l'arte contemporanea lasciare un segno sul territorio come nei secoli passati? Quanto è attuale parlare oggi di committenza e chi si prende cura dei nuovi artisti e delle loro opere promuovendole e facendole vivere nelle case, nelle piazze e nella città? È per dare una risposta a questi interrogativi che, da cinque anni, prende vita a Firenze dal 5 all'8 marzo una tappa il progetto «Artour-o» sull'arte contemporanea. «Una manifestazione trasversale – spiega la direttrice Tiziana Leopizzi - che presenta uno spicchio significativo della nostra realtà culturale e che, con mostre, incontri, convegni, connette passato e futuro attraverso il presente. Per una full immersion nell'arte non potevamo che scegliere Firenze, cuore pulsante per le arti visive di ieri e di oggi – continua Leopizzi– perché è una città pronta ad accogliere con la giusta sensibilità un evento simile che vuole sottolineare il suo prestigio anche nell'arte contemporanea e consolidarla come punto di riferimento per collezionisti, galleristi, artisti e curatori».

Come per la quarta edizione anche l'appuntamento 2009, organizzato con il sostegno e il patrocinio del Comune di Firenze, ha come scenario la città con i suoi luoghi, i suoi spazi museali, le gallerie ma anche gli alberghi e i negozi. Fulcro della manifestazione Piazza Santa Maria Novella e le stanze del Grand Hotel Minerva (personalizzate con opere d'arte per far sperimentare ai visitatori l'effetto originale di allestimenti contemporanei) che diventeranno un museo temporaneo. «Il Must - spiega Leopizzi - ripropone lo stretto connubio tra territorio ed arte contemporanea, testimoniato dalla partecipazione di numerose istituzioni pubbliche come il Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci o l'Istituto Britannico di Firenze». Dalla Piazza partirà un percorso che approderà nelle Gallerie d'arte come la Bagnai, fino alla biblioteca delle Oblate di Via dell'Oriuolo e al Museo Nazionale Alinari della Fotografia, dove sarà esposta la famosa «Ciffecento» di Alessandro Ciffo, per tornare in Piazza Santa Maria Novella, nelle sale dell'Officina del Profumo.

«Gli organizzatori hanno immaginato una mappa non convenzionale attraverso la città. "Artour-o" vuole essere un momento di riflessione su quanto accade oggi nel nostro territorio – continua Tiziana Leopizzi – sbaglierebbe chi lo immagina come una fiera, anche se esiste pure un coté commerciale, almeno per le gallerie». Così se il catalogo della manifestazione sarà corredato da pianta topografica che metterà a nudo la mappa delle opere e i luoghi dove trovarli, i visitatori itineranti potranno scoprire alcune tappe anche grazie all'opera di uno degli artisti coinvolti nella manifestazione. «Sono le "esosculture" di Daniele Nitti Sotres – dice Leopizzi- una decina di grandi sassi che l'artista ha posizionato in prossimità dei luoghi scelti da noi per le esposizioni»

Ad animare la tre giorni fiorentina di «Artour-o» ci sarà anche un convegno (il 7 marzo) dal titolo «Il ruolo fondamentale del Privato nella stratificazione artistica del nostro momento storico», dove parteciperanno la gallerista Ginevra Grigolo e la direttrice artistica del MNAF – Museo Nazionale Alinari della Fotografia, Monica Maffioli.

Laura Antonini

Location
Il fulcro della manifestazione al Grand Hotel Minerva con stanze personalizzate da opere contemporanee

Cos'è

Dal 5 all'8 marzo 2009 al via **Artour-o** e Must. Installazioni d'arte **al Grand Hotel Minerva,** in piazza Piazza **Santa Maria Novella** e in tutta la città con il percorso scandito dalle opere di **arte conteporanea.** Tra le location il Museo Nazionale Alinari della Fotografia, l'Archeologico, il Museo Ideale di Leonardo da Vinci del Bigallo

Musica

Il piano di Schiff per il ciclo Mozart

Stasera, alle 21, alla Pergola, Andràs Schiff nel ciclo «Il pianoforte di Mozart» degli Amici della Musica. In programma: Sonata in fa maggiore KV 332, Dodici Variazioni in si bemolle maggiore KV 500, Fantasia in re minore KV 397, Minuetto in re maggiore KV 355 e Dieci Variazioni in sol maggiore sul tema «Unser dummer Pöbel meint» di Gluck.

L'orchestra del Festival Puccini su Rai Uno
Andrà in onda sui RaiUno stasera e domani in prima serata la fiction dedicata a Giacomo Puccini. Tra i protagonisti anche l'orchestra del «Festival Puccini di Torre del Lago»: girato in occasione delle celebrazioni per i 150 anni dalla nascita del compositore lucchese, il film «Puccini» vede protagonista Alessio Boni.

Camel Obsession
Firenze, Viperttheatre (via Lombardia/via Pistoiese - Le Piagge, 055.318.231)
Stasera (ore 20.30, biglietti 10 e 15 euro), in prima nazionale, «Camel Obsession rock concert»: l'energia di 10 musicisti per il film «Camel Obsession» di Folco Napolini, con Amanda Sandrelli e Blas Roca Rey.

Omaggio a Charles Mingus
Prato, Monash University
Oggi (ore 11) il trio della cantante Federica Gennai nell'omaggio a Charles Mingus «Mingus' Sound of Love». Biglietti 2 euro.

Siena jazz vola in Turchia
I docenti della scuola di Siena Jazz saranno ospiti della sedicesima edizione del «Festival del Jazz Europeo» di Smirne, in Turchia. A rappresentare l'istituzione senese saranno Francesco Martinelli, direttore del Centro Studi sul Jazz «Arrigo Polillo», e l'«Egg Project — Siena Jazz Quartet», gruppo formato da alcuni docenti e musicisti del Siena Jazz. Mercoledì avrà luogo il concerto del quartetto «Egg Project» a cui seguirà il seminario tenuto dagli stessi docenti e musicisti del gruppo. Obiettivo del laboratorio sarà quello di creare il programma per il concerto-saggio finale che si terrà il 7 marzo.

Enrico Pieranunzi
Prato, teatro Metastasio (via B. Cairoli 59, info: 0574 608504)
Domani sera (ore 21) il celebre pianista Enrico Pieranunzi interpreta le musiche di Domenico Scarlatti, considerato uno dei massimi geni della musica del XVIII secolo: una scaletta che fonde cultura araba, ispanica, africana e caraibica. Biglietti 20, 12 e 10 euro.

Ben Sidran
Oggi (ore 17.30) ospite de «Il popolo del blues» sulle frequenze di Controradio (93.6 - 98.9 Fm), è il grande Ben Sidran: pianista, crooner, arrangiatore, letterato del jazz, produttore di dischi d'oro e molto molto altro.

Carnet

TEATRO

Un giardino di aranci fatto in casa
Empoli, Teatro Shalom, via F. Busoni, 24/26
Oggi (ore 17.30) è in scena «Un giardino di aranci fatto in casa» di Neil Simon, nell'adattamento di Mario Scaletta. Interpreti Gianfranco D'Angelo, Ivana Monti e Simona D'Angelo. Regia di Patrick Rossi Gastaldi.

In memoria di Andrea Cambi
Bientina, Teatro (Via XX Settembre 30, 0587 608533)
Stasera (ore 18), in occasione della replica dello spettacolo «Troppo Improvviso» di e con Andrea Kaemmerle e i suoi fratelli, andrà in scena un fuori-programma per ricordare la prematura scomparsa dell'attore fiorentino Andrea Cambi, deceduto pochi giorni fa.

Chi soffre di più?
Firenze, galleria d'arte contemporanea Fyr, Borgo Albizi 23 (055 2343351)
Oggi (alle 18) Patrizia Landi presenta «Chi soffre di più? — Asta o commedia?». Dalla collaborazione di dieci artisti e della compagnia di prosa «Rapsodi gruppo fonografico», nasce una «asta-commedia» in cui il gruppo teatrale costituito da Luca Bombardieri e Tommaso Pippucci, coadiuvati dagli interventi orchestrali di Duccio Ancillotti, gioca a mettere all'asta una «speciale» raccolta di «meste» opere d'arte.

CINEMA

I primi 50 anni della Nouvelle Vague
Firenze, Cineteca di Firenze (Cinema di Castello, via Reginaldo Giuliani 374, 055-450749)
Domani sera (ore 21.15) la celebrazione dei 50 anni di «Nouvelle Vague» vede la proiezione dei corti «Coup de Berger» di Rivette, a cui hanno collaborato Chabrol e Godard, con la curiosa serie «Charlotte e Veronique» firmata da Rohmer e Godard e con «Les mistons» di Truffaut.

INCONTRI

Masini e Miss Italia per i ragazzi del «Borgo di Elisa»
Firenze, Otel Varietè (via Carlo Alberto Dalla Chiesa 9, tel: 055.650791)
Domani (ore 20), una serata «Insieme per i ragazzi del "Borgo di Elisa"». Un dinner show di raccolta fondi per il secondo campo disabili «Borgo di Elisa». Alla serata partecipano Marco Masini e la Miss Italia 2008 Miriam Leone.

Carlo Flamigni
Firenze, Lyceum Club, Palazzo Giugni, via Alfani 48
Domani (ore 18), per il ciclo di conferenze «Temi di attualità in medicina», patrocinato dalla Regione Toscana, si tiene la conferenza del professor Carlo Flamigni, membro del Comitato Nazionale per la Bioetica, dal titolo «Figli dell'acqua figli del fuoco». Riflessioni introduttive di Gianfranco Scarselli, ordinario di Ostetricia e Ginecologia dell'Università di Firenze, di Gian Franco Gensini, preside della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Firenze, e di Antonio Panti, presidente dell'Ordine dei Medici, Chirughi ed Odontoiatri di Firenze. Ingresso gratuito.

DANZA

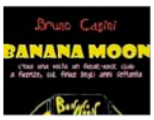
Cappuccetto rosso
San Gimignano, Teatro dei Leggieri (Info: 0577 941182)
Oggi (ore 17.30) la Compagnia Giardino Chiuso presenta «Cappuccetto rosso»: uno spettacolo di danza per ragazzi dai 5 agli 8 anni. Ideazione e testo di Tuccio Guicciardini. Interpreti: Rosanna

Pingani e Alyssa Vecchiarelli. Coreografia di Patrizia de Bari. Video di Andrea Montagnani.

LIBRI

«L'eroe non è di carta»
Una manciata di giorni mancano all'esordio in libreria di Gianrocco Pucino, con il complesso romanzo poliziesco «L'eroe non è di carta». Dopo una vita passata a fare il commercialista e il consulente di marketing dello sport, Gianrocco Pucino (nato a Firenze nel 1969) ha deciso di dedicarsi alla scrittura di romanzi gialli: dalla sua penna è nata una vasta produzione letteraria di genere, incentrata sulla figura del maresciallo Andrei, protagonista anche di questo «L'eroe non è di carta» (edizioni Mauro Pagliai, pp. 144, euro 10).

Banana Moon book live
Firenze, Meykadeh Libreria Cafè, via del Pepi 14/r
Domani (ore 19) «Banana Moon» book live di e con Bruno Casini. Lo scrittore del rock fiorentino incontra lettori e ascoltatori in libreria, proponendo la



sua personale scaletta della musica anni Settanta e Ottanta che ha fatto grande la città.

TRADIZIONI

Gran finale del Carnevale di Viareggio
Il Carnevale di Viareggio si prepara al Gran Finale, oggi (ore 17), con l'ultima parata che vedrà i grandi carri sfilare lungo i viali a mare animati da spettacolari giochi di luce. La parata in notturna si concluderà con i consueti colpi di cannone (previsti per le 19.30) quando dai microfoni di «Radio Carnevale» Loris Marchi leggerà i verdetti con i vincitori dell'edizione 2009. La cerimonia dell'ammaina bandiera alla fine della proclamazione dei vincitori darà il via (a questo punto siamo intorno alle 20) allo spettacolo pirotecnico di chiusura a cura della ditta Mazzone di Orbetello.

Festa della Miseria
Comune di Vernio (Prato)
Torna oggi la «Festa della Miseria»: corteo storico di 700 figuranti, polenta dolce e cinque quintali di farina dolce di castagne per la 433 esima edizione di questa rievocazione del «piatto dei poveri». La rievocazione, chiamata anche «Pulendina», ricorda la generosità dei conti Bardi durante la carestia del 1512, quando distribuirono polenta e baccalà alla popolazione.

LOCALI

Jazz e Bossanova
Firenze, libreria La Cité (Borgo San Frediano 20r, 055 210387)
Stasera (ore 22) a tutto jazz e bossanova con gli «Strange Fruit».

Noema contro Timo
Firenze, Unplugged live music club (via de' Saponai 14/r, 347.2576475)
Stasera (dalle 22.30) il consueto kontest musicale domenicale vede lo scontro tra Noema e Timo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo de destinatario, non riproducibile